

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA**PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE**Provvedimento n. 300 del 16 GIU. 2026**OGGETTO:** Scrittura a integrazione dell'Orchestra, programmazione dal 16 giugno 2026 al 6 luglio 2026
(Taobuk, Concerto sinfonico The Beatles & Queen, Concerto Le quattro stagioni di Vivaldi) -
Impegno di spesa.**DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI**Bilancio 20 26 Competenze

Cap. Spese per

Somma €
stanziataImpegni €
assuntiFondo €
disponibileVisto ed iscritto a N. 802-803de Cap. 10107-1-104471.1nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 4780.00 oltre D.C.T. € 1344.02addi 12/06 2026

IL CAPO SERVIZIO IL CAPO SETTORE

SETTORE DEL PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto:

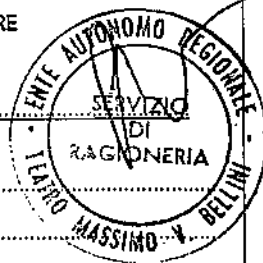
Il Capo Settore Il Direttore Amministrativo

Il Responsabile Settore ContrattiDott. Giorgio Felcidia

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno diecimillesimoventiseiil giorno 16 del mese di giugnoIl Sovrintendente, nominato giusto Decreto del Presidente
della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 febbraio
2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Scrittura a integrazione dell'Orchestra, programmazione dal 16 giugno 2026 al 6 luglio 2026 (Taobuk, Concerto sinfonico The Beatles & Queen, Concerto Le quattro stagioni di Vivaldi) - Impegno di spesa.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- L'Ente Lirico Regionale Teatro massimo Vincenzo Bellini, istituito con L.R. n. 19/1986, successivamente modificata con L.R. n. 9/2007, persegue le seguenti finalità istituzionali:
 - Promozione, sviluppo e diffusione della conoscenza della cultura musicale;
 - Formazione professionale nel settore della musica e del balletto;
 - Realizzazione in Sicilia, in Italia e all'estero di manifestazioni liriche, di balletti e di manifestazioni concertistiche, utilizzando i propri complessi corali ed orchestrali, nonché il personale tecnico ed amministrativo;

• Con Deliberazione n. 26 del 16 giugno 2026 il Consiglio di Amministrazione dell'Ente ha approvato il programma artistico e il relativo piano finanziario della Stagione Estiva 2026, che, tra le manifestazioni pianificate, comprende la partecipazione dell'Orchestra alla Serata di Gala del Taobuk Festival, il Concerto sinfonico The Beatles & Queen e il Concerto Le quattro stagioni di Vivaldi;

• Con nota datata 16 giugno 2026 (All. A) il Direttore Artistico ha relazionato quanto segue: *"Nel perseguimento delle proprie finalità istituzionali, l'Ente ha programmato la partecipazione della propria Orchestra alla Serata di Gala del Taobuk Festival, prevista per il 20 giugno p.v. presso il Teatro Antico di Taormina (con inizio delle prove fissato il 16 giugno), il concerto sinfonico "The Beatles & Queen", che verrà rappresentato il 25 giugno presso la Villa Bellini di Catania, il 26 giugno a Militello, il 27 giugno a Vizzini, il 28 giugno a Chiamamonte Gulfi e il 30 giugno a Niscemi (con inizio delle prove previsto il 23 giugno), nonché il concerto "Le quattro stagioni di Vivaldi", che sarà portato in scena il 4 luglio presso il Cortile Platamone di Catania, il 5 luglio a Vizzini e il 6 luglio a Gravina di Catania (con inizio delle prove programmato il 1° luglio), tutte manifestazioni per le quali si rende necessario scritturare, per esigenze di partitura, una spalla dei primi violini.*

Preliminarmente si evidenzia, per un verso, che la spalla dei primi violini (1° livello) costituisce il perno di tutta la compagine orchestrale - in quanto guida la sezione degli archi, è chiamata ad eseguire gli assoli previsti dalle partiture e rappresenta la seconda autorità musicale dopo il direttore - nonché, per altro verso, che, nelle ultime selezioni pubbliche per spalla dei primi violini con obbligo del concertino, del terzo posto e della fila, svoltesi in data 9 maggio 2025, sono risultati idonei due candidati (Prof. Van Der Wel Jeroen e Prof. Mari Lyn Vladimir) i quali, contattati da questa Direzione Artistica, hanno rifiutato la scrittura; pertanto, comportando, come già rilevato, il prestigioso ruolo de quo grande responsabilità, tanto dal punto di vista musicale quanto della gerarchia orchestrale, si rende assolutamente indispensabile individuare la spalla dei primi violini tra i migliori strumentisti, di rinomata esperienza ed elevata valenza artistica, disposti a prestare la propria opera con contratto di natura professionale.

Al riguardo, all'esito della consultazione di diverse figure professionali dotate di comprovata competenza, si propone la scrittura, per chiamata diretta, del Prof. Imperato Vito, professionista che, oltre ad essere apprezzato nel mondo della musica lirica e sinfonica sia dalla critica che dal pubblico, rappresenta un punto di riferimento importante per questo Teatro, avendo già collaborato con la nostra orchestra in molteplici occasioni e avendo costantemente dimostrato di possedere tutte le doti necessarie per ricoprire l'incarico di spalla dei primi violini, anche alla luce della specifica esperienza maturata.

A seguito di interlocuzioni, avvenute per le vie brevi, con il citato musicista (il quale sta attualmente collaborando, con la consueta professionalità, con l'Ente ed è stato l'unico tra i professori interpellati ad essersi dichiarato immediatamente disponibile), è stata acquisita la sua disponibilità a prestare la propria opera ai fini della rappresentazione dei summenzionati concerti, con contratto di natura professionale (con partita iva) dal 16 giugno al 6 luglio 2026 per un compenso di € 4.780,00, oltre IVA e oneri riflessi, importo che lo scrivente, alla luce dell'importanza strategica del ruolo, della professionalità e dell'affidabilità dell'artista in parola, nonché in considerazione del fatto che in occasione del concerto "Le quattro stagioni di Vivaldi" egli svolgerà anche il delicato compito di concertatore e guiderà la compagine orchestrale, ritiene congruo.

Pertanto, con la presente si chiede di autorizzare la scrittura per chiamata diretta del prof. Imperato, nella considerazione che la mancanza della suddetta figura, assolutamente indispensabile al buon esito delle manifestazioni di cui in oggetto, comprometterebbe la messa in scena di queste ultime, con inevitabile danno

patrimoniale e d'immagine per l'Ente, che non potrebbe assicurare la continuità della propria attività istituzionale.”;

Considerato che la scrittura in oggetto è necessaria in quanto funzionale alla produzione programmata e al buon esito della stessa;

Ritenuto, in forza dell'esigenza evidenziata nell'allegata nota del Direttore Artistico, di procedere a scritturare con contratto di natura professionale (con partita iva) dal 16 giugno al 6 luglio 2026 il Prof. Imperato Vito per un compenso di euro 4.780,00, oltre IVA e oneri riflessi, importo ritenuto congruo dallo stesso Direttore Artistico per le ragioni espresse in seno alla citata nota;

Rilevato che:

- Con Deliberazione del Consiglio di Amministrazione n 25 del 12 giugno 2026 è stato approvato il bilancio di previsione 2026 e pluriennale 2026/2028;

Dato atto che la scrittura in oggetto è di importanza strategica al fine di consentire il corretto svolgimento delle manifestazioni di cui in oggetto;

Visti lo Statuto e il Regolamento Organico dell'Ente vigenti;

DISPONE

La parte in narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto, per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Scritturare con contratto di natura professionale (con partita iva) il Prof. Imperato Vito, per un compenso di euro 4.780,00 oltre IVA e oneri riflessi pari a € 1.314,02, importo ritenuto congruo dallo stesso Direttore Artistico, al fine di garantire la continuità istituzionale dell'Ente con riferimento alla programmazione artistica prevista dal 16 giugno 2026 al 6 luglio 2026 (Taobuk, Concerto sinfonico The Beatles & Queen, Concerto Le quattro stagioni di Vivaldi).

Impegnare la spesa complessiva di € 6.094,02, sul bilancio di previsione 2026/2028, competenza 2026, come di seguito specificato:

- € 4.780,00 al cap. U101107.1 (per il compenso);
- € 1.314,02 al cap. U104421.1 (per gli oneri riflessi).

L'IVA, se dovuta e nella misura di legge, graverà sul cap. U54136 del medesimo bilancio.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni (D.Lgs. n. 33/2013), dare mandato alla Segreteria Amministrativa di pubblicare il presente Provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente

Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

